



BIBLIOGRAPHIE

Mieux collaborer et communiquer en équipe

AMADO Gilles, FUSTIER Paul (dir.), *Faire équipe*, Toulouse, érès poche, 2019

BARRIER Guy, *La Communication non verbale : aspects pragmatiques et gestuels des interactions*, Paris, ESF Editeur, 1996

BREARD R. ASTOR Pierre, *La Gestion des conflits – La communication à l'épreuve*, 2^{ème} édition, Editions liaisons, 2004

CHALVIN Dominique, *Du bon usage de la manipulation : les ressorts cachés de la communication d'influence*, Paris, ESF Editeur, 2003

CHARLES R. WILLIAME C., *La Communication orale*, Paris NATHAN, 1998

COSNIER J., BROSSARD A., *La Communication non verbale*, Neuchâtel, Delachaux et Niestlé, 1984

FAYET Michelle COMMEIGNES Jean-Denis, *Valorisez votre communication écrite et orale*, Paris, Dunod, 2000

GILBERT Dominique SERRAT Nicole COMPAN Christophe, *62 jeux de communication*, EGICO, 1995

JOSIEN M., *Techniques de communication interpersonnelle en 26 questions et 67 exercices commentés*, Paris, Editions d'organisations, 1991

LAPEYRE B., SHEPPARD P., *Intervenir dans une réunion*, Paris, Editions d'Organisation, 2003

MARTIN J.R., *Comment prendre la parole en public*, Paris, Demos, 2000

MEUNIER Jean-Pierre, *Introduction aux théories de la communication*, De Boeck Université, 2004

NEIRYNCK D., *Tout savoir sur la communication orale*, Paris, Editions d'Organisation, 2003

ROSENBERG Marshall B., *Les mots sont des fenêtres (ou bien ce sont des murs) : initiation à la communication non violente*, Paris, La Découverte, 2002

ROUDIERE Guy, *Mieux s'exprimer pour bien communiquer*, ESF Editeur, 1997

THOLLON-BEHAR Marie-Paule (dir.), *La Qualité du travail en équipe. Pour une meilleure qualité d'accueil de la petite enfance*, Ramonville-saint-Agne, érès, 2015

WEIL Pierre TOMPAKOW Roland, *Notre corps parle : le langage silencieux de la communication non-verbale*, Courrier du livre, 1989

« Conflits d'équipe et crises institutionnelles », *Les Cahiers de l'Actif*, La Grande Motte, n° 358/359, n°360/361, mars-juin 2006